

أبنائي الطلاب .. أهلاً ..

الاستذكار في التليفون بدعة جديدة تبعد وقت الطالب!

[illegible]

* الجيولوجيا *

تابع مادة: الجيولوجيا لامتحان شهادة الدراسة
الثانوية العامة (القسم العلمي) الدور الاول لعام
١٩٨٨ م

١- الأول (٢٤ ساعة)

أ- اكتب في ورقة الإجابة الاسم أو المصطلح الجيولوجي الذي تشير عليه كل عبارة من العبارات التالية:

(١٠ درجات)

ب- ترتيب المصاحرات الجيولوجية حسب حدوثها بالترتيب العكسي.

ج- اكتب في ورقة الإجابة:

١- درجة تآكلية في الوحدات الصخرية في المناطق المختلفة.

٢- كائنات حية دقيقة هامة تعتبر المواد الأصلية مكونة للنفت.

٣- اظهر جيولوجي ينتج عن حدوث تغير سريع في شدة واتجاه تيار الماء أثناء الترسيب.

٤- ارفع من الفروع الجيولوجية بخصيص بدراسة الرواسب البحرية ومعرفة مصادر النفط الأرضية.

لغة عربية - نقد وبلاغة

يقول الحديج لعلي بن ابي طالب:
 اي فلسطين يتبعها ابليس امامية عيسى
 لروح الاذى على جثمانه
 يتبعني البراق في ليلته
 الاسراء والرحي ممسك بعنقانه
 لا تاتى خضيري الخلم خوفنا
 من غريب الحمى ومن أعوانه
 ان الظام جبوله فعدديه
 رب اوداه في شعبه ان

أ- انثر الأبيات وبين إلى أي حد وفق الشاعر في التعبير عن عاطفته نحو فلسطين في ما ضيها وحاضرها؟
 ب- ما رأيك لو وضعنا كلمة (فلسطين) مكان (فنيقية) في البيت الرابع؟
 ج- (يؤتي الحذر من مامنه) استخرج من الأبيات ما يلقى مع هذا المثل ووزان من التعبيرين.

الخلاصة

قد يأتي من حيث لا يحتسب
الإنسان وبينهما اختلاف أيضاً
فاتخذ الأول إشارة إلى الحذر
وإن هذا الحذر لم ينفع صاحبه
والثاني فيدله على دلالته
والثالث والخامس الذي قد يجرب
البلاء على صاحبه. وهذا يلائم
طبيعة المصيبة الحقيقية.

أما من حيث التصور: فالتصوير
الذي أقوى لأنه رتب لنا مثلاً
واضحاً يؤكّد في النفس فيحصل
المصيبة كالحلولي الذي يفسد
الناس ويخسر الأشياء لمنفعته
حتى يبادوا بفقر قصده وهي
صورة مفرقة ومؤثرة.

ولو بقيت كلمة (فدعيه) فالدعوى
جميل أيضاً لأن معناها: لا تهتمي
كثيراً ولا تأسسى قمصيرة المحتوم
هو الغنى على يد الشعب العربي.
فإن الحواشي كثيراً ما يموت بلدغة
نعيانته الذي كان يطمئن إليه.
فالتعبيران جميلان.

جـ (يأتى الحذر من مأمته) هذا
المثل يشبه قول الشاعر هنا (رب
حاور رداه في نعيانته) «رداه أي
هلاكه».

والتعبيران لمقتضيان في أن الهلاك

*** الكيمياء ***

[illegible]

1. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 2. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 3. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 4. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 5. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 6. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 7. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 8. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 9. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 10. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$

المصادر



مفاهيم رياضية

الاتصال

[illegible][illegible]

أمثلة أمثلة الدالة (a) $\frac{1}{x} = (a) \cdot \frac{1}{x}$
 $\frac{1}{x} \geq \frac{1}{x}$ $\frac{1}{x} \geq \frac{1}{x}$
 $\frac{1}{x} \geq \frac{1}{x}$ $\frac{1}{x} \geq \frac{1}{x}$
 $\frac{1}{x} \geq \frac{1}{x}$ $\frac{1}{x} \geq \frac{1}{x}$
 تم تمثيل الدالة على الشكل التالي

[illegible]

دائلك للتعليم الجامعي

باليك للتعليم الجامعي.. خدمة صحفية جديدة تقدمها صفحة «المدارس» لابناء طلبة الشهادة الثانوية العامة.. في محاولة لمعاونتهم وارشادهم لكافة التخصصات والاقسام الدراسية لتي تتيجها جامعة الامارات وكافة الكليات الموجودة بالدولة.



کلیسہ شری طہ دہی

ب - قطاع الدراسات الشرعية:

- ١ - التفتيش التخصصات:
- ٢ - قانون الشرطة.
- ٣ - تنظيم إدارة الشرطة.
- ٤ - إدارة الأزمات في الشرطة.
- ٥ - نظم المعلومات.
- ٦ - كتابة التقارير والمراسلات.
- ٧ - قسم التحقيق الجنائي.
- ٨ - قسم عمليات الشرطة.
- ٩ - قسم العلوم الإجتماعية والإنسانية.

ج - قطاع التدريب:

- ١ - ويشمل الأقسام التالية:
- ٢ - التدريب الشرطي العملي.
- ٣ - قسم التدريب الإداري.

د - قسم التدريب النظري:

- ١ - يتم تدريس مادة الله وتوبيخه إصدار القانون رقم (١٦) لسنة ١٩٨٧ في شأن إنشاء كلية شرعية في الكويت، كما صدرت الأوامر بالاعتماد على الكلية. ويخضع الطلبة وأساتذتهم لقرارات الأسس التي تحكم نظام العمل. ويحدد القانون القانوني والتنظيمي لهذه الكلية: العلمي والتعليمي، والجنائي والتربوي.
- ٢ - كما صدرت القرارات المنظمة لتشكيل الهيئات التعليمية بالكلية: مجلس إدارة - المجلس العلمي - لجان التدريس العلمية. ومن شأنها الكلية وضع وتنفيذ سياساتها وقوانينها على المدى القريب والبعيد، وعلى المستويين الأكاديمي والإستراتيجي.
- ٣ - وتتحدد مهمات الفلسفة العامة بنظام الدراسة الكلية في صيغة معينة، هي: هذا النظام للدراسة لتكوين الممارسين لسلطات الشرطة، وتعمل على تحقيق من أجل المزج المأمون والدقيق بين علوم القانون ونظرياته الخاصة، وبين علوم الشرطة وأسسها وأصولها التطبيقية، ويحدد اعتمادها صريح الطلبة على العلم، لأنهم الذين يملكونه في حوزة خاصة من المعرفة، وعامة، وهي: ما لا يحدده أيديهم من

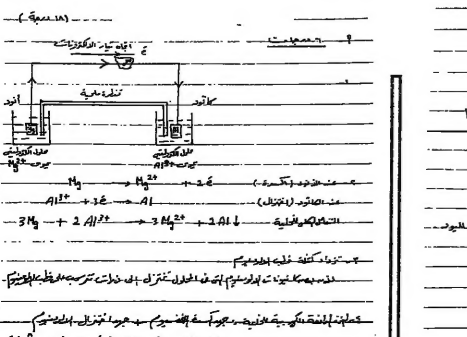
الطلبة الجدد

حدد القانون عبء التوجيه والالتزام التوجيهية
الشروط الواجب توافرها في طلب الالتحاق بالجامعة
من النشئين، وكذلك نظام قواعد قبول أولئك الجدد
بالجامعة، ويعلم في متناول هذين الأمرين بالتفصيل.
١ (الشروط الواجب توافرها في راغب الالتحاق
بالجامعة):
أ - أن يكون من مواطني دولة الإمارات العربية
الممتدة.
ب - أن يزيد سنه عن ثمانية وعشرين عاماً
وميلاديه، ويملك اثباتاً منسوبة إلى ميلاده أو
منسخر من أصل، وأن تقدم بموافقة اللجنة الطبية
للخضوع وبمكافأة قدرها ١٠٠ درهم.

الاقسام العلمية

قطاع الدراسات القانونية:
ويشمل الأقسام التالية:
١ - قسم الشريعة الإسلامية.
٢ - قسم القانون الخاص.
٣ - قسم القانون العام.
٤ - قسم القانون الجنائي.
٥ - قسم القانون الدولي.
٦ - قسم الاقتصاد والمالية العامة.
للمالية العامة والتشريع المالي.

إجابة الأسئلة المنتورة يوم ٥/٥


$$x_{\text{max}} = (1,776) + 0,432$$

**الأمن القومي العربي من حدود
القوة إلى إمكانات القدرة**

مؤتمر الخرطوم ١٩٦٧ يقنن الرفض الشعبي للهزيمة



من قدرته على التعامل مع المستقبل متفلا
بإيجابية مع حلفائه. دائما إلى ساحات
القتال والتبذع إلى حد سواء بكلير كقواه
تأثيرا وفلا.
ويتوافر هذين العنصرين في القسوة
العربية. فإن الأمن العربي يدخل إلى القرن
القادس. وهو يملك كل عناصر القوة
الصاعدة للمستقبل.

استراتيجية، فمساحتها تزيد عن ٢٠ ألف كيلومتر مربع فيللا، وعلى ذلك فالخطيط الإسرائيلي الاسرائيلي، لا يتعامل مع تلك المساحة، وما يرتبط بها بالقائي من حدود سياسية او دويلة رسمية، ولكنه يتعامل مع حدوده اخرى تتسع بمقتضاها لتشمل مناطق اخرى، لم تضم الى اسرائيل رسميا، ولكنها تحترق داخله ضمن ما تعتبره الدولة العبرية حدودها الامنة بكل معنى الكلمة.

بِقلم:
صلاح زكي أحمد

نصارف للمعنى العسكري فقط، ولذلك فإن الـ
نهائيا للأمن الوطني أو القومي.
اقتصادية والسياسية والبشرية ومن بين هذه
فإن تكامل عناصر القوة لدى دولة من الدول
شامل.

القوة احد عناصر الأمن القومي والقوة هنا العسكري للامن القومي وليست تعبيرا بديلا عن عناصر الامن القومي عديدة، تشمل القوة العسكرية ضمن سياق مترابط للقوة، ومن هنا الحلقاء تكون بمثابة القدرة أو القوة بمعناها

☆ هوامش ☆

١ - دراسة الوحدة العربية: مركز
١٩٨٧م : ١٠٠٠ (فهرس، وكتاب
للصفاة والشر، ١٩٨٨م : ٨٢
٢ - المارون يارلوك
الإسراةقونية ووجه راس الحقل
كشواا اا اا اا اا اا اا اا
اا اا اا اا اا اا اا اا اا
١٩٨٨م : ٦١
٣ - اا اا اا اا اا اا اا اا
مركز دراسات الوحدة العربية:
١٩٨٥م : ٨٨

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

اتحاد المغرب العربي...



تعلقنا على ما ورد في مقالة الأخ الرشيد ابريس (صغير مجلة دراسات بولاية الصلوة في تونس). يقول الأخ الرشيد في مقالة بعنوان «اتحاد المغرب العربي» ما يلي:

«ولما اعطى الليثاق (يقصد بالليثاق معاهدة تنشأ الاتحاد) لهذه البلدان اعطيت الاتحادات للاتحاد من طريق التصديق، تجسبا لكل ما قد يصيب الاتحاد من انحلال نتيجة الإقرار في الفوق يؤكّد وجوب التعاون ليس فقط مع بقية الدول العربية بل أيضا مع البلدان الأفريقية لاتخاذها



الخطبة عن أي تكتل سياسي كان أم اقتصادي. ويجب أن تلتزم على كل مستوى من مستويات العمل بالثوابت التي أعلنها مؤتمر المجلس الأعلى للقوات المسلحة في 23 يوليو 1952، والتي هي:

1- القضاء على الفساد والفساديين.

2- القضاء على الاحتكارات.

3- القضاء على المظالم.

4- القضاء على البطالة.

5- القضاء على الفقر.

6- القضاء على الجهل.

7- القضاء على الاستعمار.

8- القضاء على الفساد الإداري.

9- القضاء على الفساد المالي.

10- القضاء على الفساد الأخلاقي.

11- القضاء على الفساد السياسي.

12- القضاء على الفساد الاجتماعي.

13- القضاء على الفساد الثقافي.

14- القضاء على الفساد العلمي.

15- القضاء على الفساد الفني.

16- القضاء على الفساد الأدبي.

17- القضاء على الفساد الفكري.

18- القضاء على الفساد الفلسفي.

19- القضاء على الفساد التاريخي.

20- القضاء على الفساد الجغرافي.

21- القضاء على الفساد البيئي.

22- القضاء على الفساد الطبيعي.

23- القضاء على الفساد الاجتماعي.

24- القضاء على الفساد السياسي.

25- القضاء على الفساد الاقتصادي.

26- القضاء على الفساد الثقافي.

27- القضاء على الفساد العلمي.

28- القضاء على الفساد الفني.

29- القضاء على الفساد الأدبي.

30- القضاء على الفساد الفكري.

31- القضاء على الفساد الفلسفي.

32- القضاء على الفساد التاريخي.

33- القضاء على الفساد الجغرافي.

34- القضاء على الفساد البيئي.

35- القضاء على الفساد الطبيعي.

36- القضاء على الفساد الاجتماعي.

37- القضاء على الفساد السياسي.

38- القضاء على الفساد الاقتصادي.

39- القضاء على الفساد الثقافي.

40- القضاء على الفساد العلمي.

41- القضاء على الفساد الفني.

42- القضاء على الفساد الأدبي.

43- القضاء على الفساد الفكري.

44- القضاء على الفساد الفلسفي.

45- القضاء على الفساد التاريخي.

46- القضاء على الفساد الجغرافي.

47- القضاء على الفساد البيئي.

48- القضاء على الفساد الطبيعي.

49- القضاء على الفساد الاجتماعي.

50- القضاء على الفساد السياسي.

51- القضاء على الفساد الاقتصادي.

52- القضاء على الفساد الثقافي.

53- القضاء على الفساد العلمي.

54- القضاء على الفساد الفني.

55- القضاء على الفساد الأدبي.

56- القضاء على الفساد الفكري.

57- القضاء على الفساد الفلسفي.

58- القضاء على الفساد التاريخي.

59- القضاء على الفساد الجغرافي.

60- القضاء على الفساد البيئي.

61- القضاء على الفساد الطبيعي.

62- القضاء على الفساد الاجتماعي.

63- القضاء على الفساد السياسي.

64- القضاء على الفساد الاقتصادي.

65- القضاء على الفساد الثقافي.

66- القضاء على الفساد العلمي.

67- القضاء على الفساد الفني.

68- القضاء على الفساد الأدبي.

69- القضاء على الفساد الفكري.

70- القضاء على الفساد الفلسفي.

71- القضاء على الفساد التاريخي.

72- القضاء على الفساد الجغرافي.

73- القضاء على الفساد البيئي.

74- القضاء على الفساد الطبيعي.

75- القضاء على الفساد الاجتماعي.

76- القضاء على الفساد السياسي.

77- القضاء على الفساد الاقتصادي.

78- القضاء على الفساد الثقافي.

79- القضاء على الفساد العلمي.

80- القضاء على الفساد الفني.

81- القضاء على الفساد الأدبي.

82- القضاء على الفساد الفكري.

83- القضاء على الفساد الفلسفي.

84- القضاء على الفساد التاريخي.

85- القضاء على الفساد الجغرافي.

86- القضاء على الفساد البيئي.

87- القضاء على الفساد الطبيعي.

88- القضاء على الفساد الاجتماعي.

89- القضاء على الفساد السياسي.

90- القضاء على الفساد الاقتصادي.

91- القضاء على الفساد الثقافي.

92- القضاء على الفساد العلمي.

93- القضاء على الفساد الفني.

94- القضاء على الفساد الأدبي.

95- القضاء على الفساد الفكري.

96- القضاء على الفساد الفلسفي.

97- القضاء على الفساد التاريخي.

98- القضاء على الفساد الجغرافي.

99- القضاء على الفساد البيئي.

100- القضاء على الفساد الطبيعي.

في الأبرار عند رقم ١٧، شهر أغسطس ١٩٨٩، صفحة ١٥.

الاتحاد للغربي لا زال وليدا ولم تشكل بعد
عليه تهيئة مواقف وبيده نشاطاته
للمصداق، مما لا يسمح لنا الحكم على
نشاطاته لهذا السبب، سنكتفي بالكتابة عن
بعض نواحي أو سمات هذا الاتحاد من خلال
تحليل وثائقه الأساسية، معاملة اتحاد الغرب العربي
الذي يد

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]


بلدك كما في الخ
مبنى الكونفرس،

لجميع احتياجاتك

هبة الاستعمال

اليه
است
الفناء
السي
سس
بثقة
است
قيا.

VISA فيزا



عن ابن مسعود يروي عن عائشة والقدره

**لجنة التقييس بدول مجلس التعاون تفقد اجتماعها
هأما لتقريب وجهات النظر لاتمام عملية التوحيد**

عقد رؤساء وأعضاء أجهزة التفتيش بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية اجتماعهم الأول صباح امس ببنفس قصر السبستان وتباحث الاجتماع للمواضيع المدرجة والتي من بينها مشاريع للوصايات والمقاييس للخدمة من الدول الاضامة لمناقشتها واقرارها ورفعها لجلس امانة مية الوصايات والمقاييس بالامانة العامة لمجلس التعاون لاضافة الى مزاينة الحساب المالي والحالي والاراء للقبل.

وقد افتتح الدكتور البقشان بن طلب الهنائي وكيل وزارة التجارة والصناعة كلمته بقرعة فيها يقولون لشخصه وقال ان لها انما الاقتصاد اربعة خصال نظرا انه يعتبر بمثابة لجنة تحضيرية لاعمال

من المقرر أن يقيم مجلس الجامعة
التقنيين بسببوا المجلس اجتماعه
أسس وأصدر التوصيات التي سترفع
مجلس إدارة هيئة الأوصاف
والملائين بالأمانة العامة
التعاون لدول الخليج العربية.

مباحثات وزير التعليم

العماني والمغتربي يجمعان

مسقط - «البيان»:
يبحث اليوم يحيى بن محفوظ
للشؤون وزير التربية والتعليم
المغتربين في جامعة «ريش»

للدرسين الخيرية للسلطنة خلال
الامام الخليفة.
وكان الوزير المغربي في
السلطنة ليعمل في مهمة في
مجمع.

يأتي على تعليمات السلطان قابوس
بن سعيد قدمت وزارة العمل والإفاد
والشؤون الاجتماعية بسلطنة عمان
هيئة عالمية تقدر بن 220 ألف ريال
عماني على معهد الثقافة الإسلامي
الكني، وسوف تخصص الهيئة

العائنية ليهذا السن الداخلي تطلية
 بن محفوظ الغزوي وزير التربية
 والتعليم والشباب بالسلطنة،
 وجبير البلخي ان برنامج الوزر
 ١٩٩٠ ١٩٩١ ١٩٩٢ ١٩٩٣ ١٩٩٤ ١٩٩٥ ١٩٩٦ ١٩٩٧ ١٩٩٨ ١٩٩٩ ٢٠٠٠ ٢٠٠١ ٢٠٠٢ ٢٠٠٣ ٢٠٠٤ ٢٠٠٥ ٢٠٠٦ ٢٠٠٧ ٢٠٠٨ ٢٠٠٩ ٢٠١٠ ٢٠١١ ٢٠١٢ ٢٠١٣ ٢٠١٤ ٢٠١٥ ٢٠١٦ ٢٠١٧ ٢٠١٨ ٢٠١٩ ٢٠٢٠ ٢٠٢١ ٢٠٢٢ ٢٠٢٣ ٢٠٢٤ ٢٠٢٥ ٢٠٢٦ ٢٠٢٧ ٢٠٢٨ ٢٠٢٩ ٢٠٣٠ ٢٠٣١ ٢٠٣٢ ٢٠٣٣ ٢٠٣٤ ٢٠٣٥ ٢٠٣٦ ٢٠٣٧ ٢٠٣٨ ٢٠٣٩ ٢٠٤٠ ٢٠٤١ ٢٠٤٢ ٢٠٤٣ ٢٠٤٤ ٢٠٤٥ ٢٠٤٦ ٢٠٤٧ ٢٠٤٨ ٢٠٤٩ ٢٠٥٠ ٢٠٥١ ٢٠٥٢ ٢٠٥٣ ٢٠٥٤ ٢٠٥٥ ٢٠٥٦ ٢٠٥٧ ٢٠٥٨ ٢٠٥٩ ٢٠٦٠ ٢٠٦١ ٢٠٦٢ ٢٠٦٣ ٢٠٦٤ ٢٠٦٥ ٢٠٦٦ ٢٠٦٧ ٢٠٦٨ ٢٠٦٩ ٢٠٧٠ ٢٠٧١ ٢٠٧٢ ٢٠٧٣ ٢٠٧٤ ٢٠٧٥ ٢٠٧٦ ٢٠٧٧ ٢٠٧٨ ٢٠٧٩ ٢٠٨٠ ٢٠٨١ ٢٠٨٢ ٢٠٨٣ ٢٠٨٤ ٢٠٨٥ ٢٠٨٦ ٢٠٨٧ ٢٠٨٨ ٢٠٨٩ ٢٠٩٠ ٢٠٩١ ٢٠٩٢ ٢٠٩٣ ٢٠٩٤ ٢٠٩٥ ٢٠٩٦ ٢٠٩٧ ٢٠٩٨ ٢٠٩٩ ٢١٠٠ ٢١٠١ ٢١٠٢ ٢١٠٣ ٢١٠٤ ٢١٠٥ ٢١٠٦ ٢١٠٧ ٢١٠٨ ٢١٠٩ ٢١١٠ ٢١١١ ٢١١٢ ٢١١٣ ٢١١٤ ٢١١٥ ٢١١٦ ٢١١٧ ٢١١٨ ٢١١٩ ٢١٢٠ ٢١٢١ ٢١٢٢ ٢١٢٣ ٢١٢٤ ٢١٢٥ ٢١٢٦ ٢١٢٧ ٢١٢٨ ٢١٢٩ ٢١٣٠ ٢١٣١ ٢١٣٢ ٢١٣٣ ٢١٣٤ ٢١٣٥ ٢١٣٦ ٢١٣٧ ٢١٣٨ ٢١٣٩ ٢١٤٠ ٢١٤١ ٢١٤٢ ٢١٤٣ ٢١٤٤ ٢١٤٥ ٢١٤٦ ٢١٤٧ ٢١٤٨ ٢١٤٩ ٢١٥٠ ٢١٥١ ٢١٥٢ ٢١٥٣ ٢١٥٤ ٢١٥٥ ٢١٥٦ ٢١٥٧ ٢١٥٨ ٢١٥٩ ٢١٦٠ ٢١٦١ ٢١٦٢ ٢١٦٣ ٢١٦٤ ٢١٦٥ ٢١٦٦ ٢١٦٧ ٢١٦٨ ٢١٦٩ ٢١٧٠ ٢١٧١ ٢١٧٢ ٢١٧٣ ٢١٧٤ ٢١٧٥ ٢١٧٦ ٢١٧٧ ٢١٧٨ ٢١٧٩ ٢١٨٠ ٢١٨١ ٢١٨٢ ٢١٨٣ ٢١٨٤ ٢١٨٥ ٢١٨٦ ٢١٨٧ ٢١٨٨ ٢١٨٩ ٢١٩٠ ٢١٩١ ٢١٩٢ ٢١٩٣ ٢١٩٤ ٢١٩٥ ٢١٩٦ ٢١٩٧ ٢١٩٨ ٢١٩٩ ٢٢٠٠ ٢٢٠١ ٢٢٠٢ ٢٢٠٣ ٢٢٠٤ ٢٢٠٥ ٢٢٠٦ ٢٢٠٧ ٢٢٠٨ ٢٢٠٩ ٢٢١٠ ٢٢١١ ٢٢١٢ ٢٢١٣ ٢٢١٤ ٢٢١٥ ٢٢١٦ ٢٢١٧ ٢٢١٨ ٢٢١٩ ٢٢٢٠ ٢٢٢١ ٢٢٢٢ ٢٢٢٣ ٢٢٢٤ ٢٢٢٥ ٢٢٢٦ ٢٢٢٧ ٢٢٢٨ ٢٢٢٩ ٢٢٣٠ ٢٢٣١ ٢٢٣٢ ٢٢٣٣ ٢٢٣٤ ٢٢٣٥ ٢٢٣٦ ٢٢٣٧ ٢٢٣٨ ٢٢٣٩ ٢٢٤٠ ٢٢٤١ ٢٢٤٢ ٢٢٤٣ ٢٢٤٤ ٢٢٤٥ ٢٢٤٦ ٢٢٤٧ ٢٢٤٨ ٢٢٤٩ ٢٢٥٠ ٢٢٥١ ٢٢٥٢ ٢٢٥٣ ٢٢٥٤ ٢٢٥٥ ٢٢٥٦ ٢٢٥٧ ٢٢٥٨ ٢٢٥٩ ٢٢٦٠ ٢٢٦١ ٢٢٦٢ ٢٢٦٣ ٢٢٦٤ ٢٢٦٥ ٢٢٦٦ ٢٢٦٧ ٢٢٦٨ ٢٢٦٩ ٢٢٧٠ ٢٢٧١ ٢٢٧٢ ٢٢٧٣ ٢٢٧٤ ٢٢٧٥ ٢٢٧٦ ٢٢٧٧ ٢٢٧٨ ٢٢٧٩ ٢٢٨٠ ٢٢٨١ ٢٢٨٢ ٢٢٨٣ ٢٢٨٤ ٢٢٨٥ ٢٢٨٦ ٢٢٨٧ ٢٢٨٨ ٢٢٨٩ ٢٢٩٠ ٢٢٩١ ٢٢٩٢ ٢٢٩٣ ٢٢٩٤ ٢٢٩٥ ٢٢٩٦ ٢٢٩٧ ٢٢٩٨ ٢٢٩٩ ٢٣٠٠ ٢٣٠١ ٢٣٠٢ ٢٣٠٣ ٢٣٠٤ ٢٣٠٥ ٢٣٠٦ ٢٣٠٧ ٢٣٠٨ ٢٣٠٩ ٢٣١٠ ٢٣١١ ٢٣١٢ ٢٣١٣ ٢٣١٤ ٢٣١٥ ٢٣١٦ ٢٣١٧ ٢٣١٨ ٢٣١٩ ٢٣٢٠ ٢٣٢١ ٢٣٢٢ ٢٣٢٣ ٢٣٢٤ ٢٣٢٥ ٢٣٢٦ ٢٣٢٧ ٢٣٢٨ ٢٣٢٩ ٢٣٣٠ ٢٣٣١ ٢٣٣٢ ٢٣٣٣ ٢٣٣٤ ٢٣٣٥ ٢٣٣٦ ٢٣٣٧ ٢٣٣٨ ٢٣٣٩ ٢٣٤٠ ٢٣٤١ ٢٣٤٢ ٢٣٤٣ ٢٣٤٤ ٢٣٤٥ ٢٣٤٦ ٢٣٤٧ ٢٣٤٨ ٢٣٤٩ ٢٣٥٠ ٢٣٥١ ٢٣٥٢ ٢٣٥٣ ٢٣٥٤ ٢٣٥٥ ٢٣٥٦ ٢٣٥٧ ٢٣٥٨ ٢٣٥٩ ٢٣٦٠ ٢٣٦١ ٢٣٦٢ ٢٣٦٣ ٢٣٦٤ ٢٣٦٥ ٢٣٦٦ ٢٣٦٧ ٢٣٦٨ ٢٣٦٩ ٢٣٧٠ ٢٣٧١ ٢٣٧٢ ٢٣٧٣ ٢٣٧٤ ٢٣٧٥ ٢٣٧٦ ٢٣٧٧ ٢٣٧٨ ٢٣٧٩ ٢٣٨٠ ٢٣٨١ ٢٣٨٢ ٢٣٨٣ ٢٣٨٤ ٢٣٨٥ ٢٣٨٦ ٢٣٨٧ ٢٣٨٨ ٢٣٨٩ ٢٣٩٠ ٢٣٩١ ٢٣٩٢ ٢٣٩٣ ٢٣٩٤ ٢٣٩٥ ٢٣٩٦ ٢٣٩٧ ٢٣٩٨ ٢٣٩٩ ٢٤٠٠ ٢٤٠١ ٢٤٠٢ ٢٤٠٣ ٢٤٠٤ ٢٤٠٥ ٢٤٠٦ ٢٤٠٧ ٢٤٠٨ ٢٤٠٩ ٢٤١٠ ٢٤١١ ٢٤١٢ ٢٤١٣ ٢٤١٤ ٢٤١٥ ٢٤١٦ ٢٤١٧ ٢٤١٨ ٢٤١٩ ٢٤٢٠ ٢٤٢١ ٢٤٢٢ ٢٤٢٣ ٢٤٢٤ ٢٤٢٥ ٢٤٢٦ ٢٤٢٧ ٢٤٢٨ ٢٤٢٩ ٢٤٣٠ ٢٤٣١ ٢٤٣٢ ٢٤٣٣ ٢٤٣٤ ٢٤٣٥ ٢٤٣٦ ٢٤٣٧ ٢٤٣٨

تتطلب لبنان العلم خاصة في القرية
الريفية.

تدريسي في
التي تعيد بمقبر وممره التاريخي
والعلمية والجناب بمسقط السيل
وسوف يبحث الشباب بسبب لهم
وتطور التعاون بينهما في المجالات
التعليمية والتربوية، كما ستناقش
الوزير مسلوب وعبد اعزاز
التي تعيد بمقبر وممره التاريخي

اول دورة من نوعها للتدريب

[illegible][illegible][illegible]

ص.ب. ٩٠٦٣، دبي، الإمارات العربية المتحدة
هاتف: ٤٤٦٩٢٠ - ٤ - ٩٧١ - فاكس: MEIS EM ٩٧٥٧
فاكس: ٤٤٦٩٢٠ - ٤ - ٩٧١ السيد ج. ن. بلوكس

صالح أبو سيف يطفى.. ٧٥ شعبة



ساح أنور تطفى الشائعات

أكد ساح أنور أنها وسمر صبري قد أبعدا تماما، وتوفى مشروح الزواج الذي كان يسجله في بريد بينهما في الصيف الماضي. وساح أنور الصبري والعربية قد اشرا على الزواج ربط بين سمر صبري وساح أنور وكان ساح أنور أنه علم هناك مشروح لشعوبه لم تتم.

احتفل جمعية كتاب وثقافة السينما بعيد ميلاد النرج الكبير صالح أبو سيف وديس في الحفل زملاؤه الفنانين رجال الثقافة والاعلام والصحافة ليلقوا معه خمسا وسبعين شمعة وذلك خلال شهر مايو الحالي، وقد ولد الفنان العربي في ١٠ مايو ١٩١٥ في إحدى حوازي في بولاق الشعبي بالقاهرة. في سن العاشرة انتقل عائلته جديدا خارج حي بولاق وهو عالم السينما الذي أصبح بعد هذا من أبرز رموزها في العالم العربي والاعلام كله.

وقد نشرت دراسات وكتب عديدة عن صالح أبو سيف من بينها كتاب صالح أبو سيف ثامن الشعب للناقد المصري إسماعيل توفيق وكاتب بالإنجليزية والواقعية الجديدة للسينما المصرية وأخر كتاب صدر عنه كان باللغة الفرنسية للناقد الفرنسي خميس خياطي جزء من رسالته للدكتوراه، وتلقى صالح أبو سيف في العلم للناهي تكريما من فيئات عديدة بعد فوزه بجائزة الدولة التقديرية.

مطربة السودان الأولى.. سميرة حسن قصور اعلامنا.. عزل أغانيها



ابوظبي - وفاء الطوخي
رغم حداثة عمرها الفني إلا أنهم في بلادها يلقونها بمطربة السودان الأولى.. تقديرا لحداثة وتفاوت صوتها وقهرها على خوض كل مجالات الأغنية.. حديثها

انها سميرة حسن خريجة معهد الموسيقى والنشر والتسجيل في أحد أوائها فانطلقت بصوتها بأغاني التراث والأغنية الخفيفة، حتى صعدت المصحن كان لصوتها نصيب وإثر منها.

على مستوى القطر السوداني عرفها الجمهور من خلال بوبوتو دعوى نلها مع مطرب السودان الراحل عبد العزيز العمري - وهي نفس الأغنية التي حققت شهرة الطرية الراحلة مني الخير - بعدما انطلقت سميرة حسن لترسم صالحي مشوارها الفني الخاص بها فقدمت أكثر من عشر أغنية فيها ولحنها لها جاستر الحنين واكتسب في السودان.

تقول سميرة حسن إن في حياتها أن عاش أغنيات أخرى لم يتم تسجيلها وسوف تأخذ طريقها إلى الدور عبر شريط كاسيت تتدو تسجيلها في القاهرة.

○ بسؤالها عن المراحل التي تواجها الأغنية السودانية وعدم وصولها بشكل جيد إلى المستمع الغربي، تشرح سميرة حسن بأنها في البداية لم تكن لها فرصة في هذا السند رغم جمال الأغنية السودانية وتونها الفنية تلك لم يواصلها الفنان السودانية في السودان الأولى ولحنها في بعض الأغاني التي حققت الأغنية السودانية على الساحة العربية إلى جهود الطرية الشخصية ويبدو هذه الجهود كانت الأغنية السودانية سبيل في مزاجها.

- الحمل: ٢١ مارس - ١٩ أبريل؛
موسم مع الحظ لا تحسه يوفقه؛
الذكور: ٢٠ أبريل - ٢٠ مايو؛
رسالة أو مكالمة بالغة الأهمية في الطريق إليك؛
في الجوزاء: ٢١ مايو - ٢٠ يونيو؛
الديناموسية قد تكون خير سبيل لتحقيق أهداف اليوم؛
في السرطان: ٢١ يونيو - ٢٢ يوليو؛
مكالمة هاتفية وإنهاء سعيدة لم تكن توقعتها؛
في الأسد: ٢٢ يوليو - ٢٢ أغسطس؛
الاعتقاد قد يتحول إلى بداية مواجهة لا جدوى من خوضها؛
في العذراء: ٢٢ أغسطس - ٢٢ سبتمبر؛
سحور في العمل يؤدي إلى نتائج أفضل؛
في الميزان: ٢٣ سبتمبر - ٢٢ أكتوبر؛
شخص من الجلس الأخير يترجم اهتمامه بك إلى موقف إيجابي؛
في القرب: ٢٣ أكتوبر - ٢١ نوفمبر؛
نومهم؛
في الثور: ٢٢ نوفمبر - ٢١ ديسمبر؛
درسته جيدا؛
في الجوزاء: ٢٢ ديسمبر - ١٩ يناير؛
أوراق مالية تستحق الاهتمام؛
في الدلو: ٢٠ يناير - ١٨ فبراير؛
التركيز النجوم على الشخصية القوية والقدرة على الإقناع؛
في الحوت: ١٩ فبراير - ٢٠ مارس؛
جراتك متشاكسون يهونون لآثاره المتأخر من جديد

برامج تلفزيونية دينية

- الدوري الثاني:
٧:٢٥ الأجر القرآني في الفلك.
٨:٠٠ القرآن الكريم.
٨:٣٥ الحديث النبوي / من لسان السلف الصالح.
٩:٢٠ رسوم متحركة / قصة الراعي.
٩:٤٠ مسلسل الخيلجي / رحلة العجايب.
١٠:٢٥ الأصد الجوية.
١٠:٣٠ تاليف العشر دقائق.
١٠:٤٥ مائة مرة قدم من

برامج تلفزيونية أخرى

- ٢٠:٠٠ الخدمات الخاصة.
٢:٣٠ القرآن الكريم.
٢:٤٥ عرض برنامج المساء والسهرة.
٤:٠١ الدروس التعليمية في مادة الفيزياء.
٤:٠٨ الرسوم المتحركة / رحلة وحول العالم.
٥:١٧ الرسوم المتحركة / قصة لراعي.
٥:٤٥ برنامج / المناهل.
٦:٣٠ فكرة المساء.
٦:٥٤ أذان المغرب.
٦:٥٥ البرنامج التعليمي / حضانة الوطني.

الكلمات المختارة

أفكار:

- ١ - خليفة أموي
- ٢ - تهديد - أميرة بريطانية
- ٣ - رفاق الشرب - أمير بالإجابة
- ٤ - ضلال - لقب جحا
- ٥ - تبحر (معكوسة) - خور
- ٦ - حرف عطف - حرف استفهام
- ٧ - هجم (معكوسة) - متشابهة - شهر سرياني
- ٨ - توفيق (معكوسة) - بتكيف
- ٩ - من الأوان - من أسماء الله الحسنى (معكوسة)
- ١٠ - تجمع رياضي واجتماعي في دبي
- ١١ - بيني (معكوسة) - برشد
- ١٢ - من أسماء الله الحسنى - هيك السيرة

- ١ - أميرة فرنسية - نصف داية
- ٢ - جيان - (امير بريطاني)
- ٣ - ولاية أمريكية (معكوسة) - أرشد (معكوسة) - تزييف
- ٤ - أول البشر - ادب روسي
- ٥ - للقاء - نصف راجح
- ٦ - حرف استفهام - مصدر طاقه - قوي
- ٧ - مبداء إيطالي - يعزل
- ٨ - مترادف كلمة أمريكية (معكوسة)
- ٩ - طريق (معكوسة) - شجيرة للنادي الاملي (معكوسة)
- ١٠ - طريق (معكوسة) - ارتفاع (معكوسة)
- ١١ - بعد الفيل - عاصمة عربية
- ١٢ - شديد - وزن - دور

الأسفاسل



يشبه المفاخرة وهو يتابع سيره إلى المدينة وإلى قصر الاميرة الحزينة. ماذا حدث هناك؟ هذا ما سنرويهِ لكم إن شاء الله في حلقة الغد المقبلة فإنا للقاء يا اصدقاء.

تلمسان

المدينة التي سنزورها اليوم سويا يا اصدقائي... هي مدينة عربية قديمة عزيزة على قلب كل عربي لما لها من تاريخ فضالي تليد... وحلقتا إلى تلمسان الجزائرية التي تقع على بعد ١١٣ كيلومترا من مدينة وهران وعلى مقربة من الحدود الجزائرية المغربية، ويصل تلمسان بهران ومدينة وجدة المغربية خط سكة حديدية، وتقع تلمسان في منطقة خصبة تكثر فيها زراعة الزيتون والفاكهة والحبوب.

وتشتهر أيضا بالصناعات التقليدية اليدوية كالسجاد والبسط والادوات الحشائية، وهي الاشياء التي تجذب انتباه الزوار والسياح.

ومن المناحية المعمارية تعتبر مدينة تلمسان واحدة من اشهر المدن بجوامعها ومنازلها... والطابع الاسلامي يظلب على مبانيها.



اصف إلى معلوماتك

الابراج

كان بناء الابراج فن من الفنون القديمة، ويرجع بناء برج بابل في بلاد ما بين النهرين إلى عصر ابناء سيناء نوح عندما حاولوا بناء برج يصل إلى عتات السماء فعايقهم الله تعالى.

وهناك برج لندن وهو عبارة عن حصن قديم ومقر ملكي يشغل نحو ١٣ فداناً انجليزيا وتل سجناً لعدة قرون وهو الآن متحف شهير.

وأما في العصر الحديث فإن الابراج تبني من اجل الارسال التلفزيوني او الاتصالات الدولية عبر الأقمار الصناعية. ومن اعل هذه الابراج برج الارسال التلفزيوني في سكاكين بالقرب من موسكو ويرتفع إلى ٥٢٧ مترا، اما اعل برج ارسال في العالم فهو برج وارسو في بولندا ويرتفع ٦٤٦ مترا.

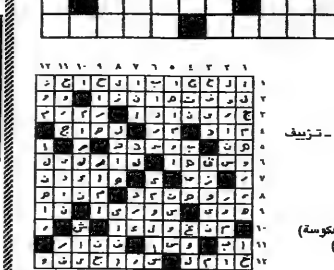
اصطفاء الناجي



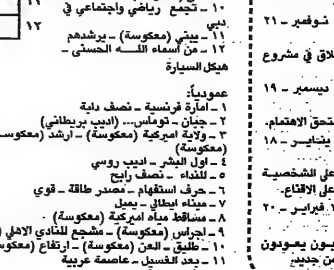
محمد علي صالح صديق جدي



حسن سيف سعيد حماد يهوى الرياضة



احمد عياله محمد هوايته برامج التلفزيون



عليه سيف تدهو للموسيقى

عربية مكشفة
جاء في السلام في الشرق

[illegible]

وكان الرئيس الليبي

[illegible]

وتتضمن الورقة كذلك و
الانتفاضة الفلسطينية عرب
انكلام اساتذنا على هذا

[illegible][illegible][illegible]

١- أن البيانات المالية الموضحة أعلاه تظهر بصورة واضحة وعادلة الوضع المالي لفرع لويزيانا بنك في ٣١ ديسمبر ١٩٨٨، وبالمقارنة مع تلك وفقا للمبادئ المحاسبية المتعارف عليها دولياً. وبموجب

٢- أن البيانات المحاسبية سليمة وأن البيانات المالية موافقة لذلك.

الوزير المالي
المصباحات أو أفراد
لويزيانا بنك، إل. سي.

المراقبون

دائرة الاعلامات - هاتف ٤٤٨٢٨٢ - ص. ب ١٢-١٤

ملك الفيديو...
 الفيلم العربي الذي
 طار انتظاركم له
 الخادم
 فريد شوقي
 فلروق الفيضاوي - سهيل رمزي
 دبي - الكرافت / ٣٧٤٨٤٨
 ٥٩٦٢٨ / ٥٣٣٣٦
 بجوار عمارة الخفاف

التنظيف
تنظيف السجاد ومقاعد السيارات
بالشامبو • تنظيف عام • تلميع
الأرض • تركيب السجاد والستائر
• نجارة • نقل دافئ • رش
للغوشات بمادة عازلة للآفات
• تنظيف على الشافط للمكاس •
جمع أنواع خدمات الأصابع
مؤسسة مون ليت - دبي
٦١٤١٤٩ - ٢١٤٦٦٠ / ٥

الدليل
العالمي
يؤمن
شغالات
بأعمالنا

السيد
زكي قطان وشركاه
مجهز تجهيز جيد مع
كفالة ثلاثة أشخاص للبيع
فوراً في منطقة الكرامة -
ساحة الشيخ حمدان
هاتف: ٣٤٤٦٣٩ - دبي

ليكن معلوما بان
وهي شركة منظمة وقائمة
آرون - انتوني (١٩٦٠)
العربية المتحدة للعاصمة

الاستعجلة على أو فيما يتعلق بـ « الاستعجلة المدنية » .

ولكن معلوماً أيضاً بأن :

١- هذا الإعلان ينشر تأكيداً لإعلان سابق نشر في جريدة « البيان » الصادرة بتاريخ ١٤ مايو ١٩٨٥ و ١٨١٠ .

٢- الشركة المالكة المذكورة سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد أي شخص أو شركة بشأن أي تعدٍّ على حقوقها في العلامة التجارية الظاهرة اعلاه .

تمسكت على ما أتت من غير بتاريخ ١٩١٩/٤/١٦ المسمى الغلبي بشكم في الدعوى المدنية رقم ٢٨٨/١٣٧٠ يلقي بالزمام بغير مبلغ (٨١٣٠٠) درهم + الرسم المحكوم له شركة عمان للتأمين.

الآن كان للمحكى في اعتراضه على المرافق صورة عنه مراجعة المحكمة خلال الساعات من تاريخ تقديمه مع كسبر السندات في حالة تخلّفه يصير الحكم الغلبي والأيّام تتقدّم.

الفاضي / محمد الخاتم

محكمة دبي الابتدائية

تقدّم بطلب مدعي عليه بواسطة النش
صخرة من محكمة دبي للادعاء مع طلب لتفويض

في الدعوى رقم ٤٨١/٩٠

إلى المدعي عليه / شيخ الدين مارون صيف الله (مجهول
محل الإقامة)

حيث أن المدعي بطلب في إيران أقام على أدعى هذه المحكمة
الدعوى المدنية لتفويض أهله بمطالبة مع مدعي عليها
أقره في التنازل والتضامن بدفع مبلغ (٢٥٠٠٠) درهم
والرسوم والمصاريف والتجارب والمصارف والمقابلة من تاريخ
الاستقناع حتى السداد التام، فقامت بحضور هذه
المحكمة في الساعة ٩:٠٠ صباحاً من يوم السبت الموافق
١٩٩٠/٤/١٦ ميلادياً، وذلك للجلسة في الدعوى وتقدم ما
لدى من بيانات

وفي حالة تخلف عن الحضور أو عدم إرسال وكيل عنه
فإنّ المحكم فإن المحكمة سيأشّر عند الدعوى في غيابك.

تحريراً ١٩٩٠/٤/١٦

الفاضي / عبدالكريم استييه

بسم الله الرحمن الرحيم

سعيد... سعيد يا فلاحكم
وراشد بن مكتوم
الطيفة لطف تقيين من الحياة
وفات سعيد بن مكتوم
تحيات تحقّق لاسمك المسمى
شؤون الشؤون يسير لكم

سعيد بن مكتوم - راشد بن مكتوم
والطيفة بنت مكتوم



سعيد بن مكتوم ورشد بن مكتوم

والطيفة بنت مكتوم

تحت يمينكم

سما الشيخ
سراج بن خليفة السكتوم

بمناسبة زفافهم

على كريمة المرحوم الشيخ

أحمد بن علي آل ثاني

بمجلسه الزفاف المبارك والرفيع والبنين

دامت ديار آل مكتوم عامرة بالأفراح

